

„Projekt systemowy DOPS w zakresie podnoszenia kwalifikacji kadromocy i integracji społecznej” jest współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Społecznego - Priorytet VII, Działanie 7.1, Poddziałanie 7.1.3.

Program szkolenia

„Praca z osobą niepełnosprawną i zaburzoną psychicznie – Muzykoterapia w pracy z osobą niepełnosprawną intelektualnie i z zaburzeniami psychicznymi”

26.11.2010 :: Legnica :: Hotel Arkadia

| Godzina | Nazwa | |
|-------------|--|---|
| 8.30-9.00 | Rejestracja uczestników szkolenia | |
| 9.00-9.10 | Rozpoczęcie szkolenia + informacje organizacyjne | |
| 9.10-10.30 | Szkolenie | <ol style="list-style-type: none"> 1. Niepełnosprawność intelektualna – terminologia, klasyfikacja. 2. Norma a zaburzenie psychiczne. 3. Charakterystyka najczęstszych zaburzeń psychicznych. <ol style="list-style-type: none"> a) Depresja b) Nerwica c) Schizofrenia d) Zaburzenia lękowe e) Otypienie f) Zaburzenia osobowości g) Uzależnienia 4. Muzykoterapia – definicja 5. Elementy muzyki 6. Na co wpływa muzyka? |
| 10.30-10.45 | Przerwa kawowa | |
| 10.45-12.15 | Szkolenie | <ol style="list-style-type: none"> 7. Muzyka akty wizująca 8. Muzyka relaksująca 9. Zastosowanie 10. Cele muzykoterapii 11. Funkcje muzykoterapii 12. Wskazania do stosowania muzykoterapii |
| 12.15-12.45 | Lunch | |
| 12.45-14.15 | Szkolenie | <ol style="list-style-type: none"> 13. Rodzaje muzykoterapii wg Wójcik-Standio 14. Formy muzykoterapii <ol style="list-style-type: none"> a) Receptywna b) Aktywna 15. Koncepcje psychologiczne tkwiące u podłoża teorii muzykoterapii 16. Fazy w sesji muzykoterapeutycznej 17. Muzykoterapia wykorzystywana w pracy z osobami upośledzonymi umysłowo <ol style="list-style-type: none"> a) muzykoterapia C. Orffa b) muzykoterapia według E. Hillman Boxill 18. Mobilna Reakcja Muzyczna dr Macieja Kierzyła <ol style="list-style-type: none"> a) Etapy b) Efekty |
| 14-15-14.30 | Przerwa kawowa | |
| 14.30-15.50 | Szkolenie | <ol style="list-style-type: none"> 19. Metoda Symboli Dźwiękowych. 20. Przykładowe zajęcia przeprowadzane z dziećmi upośledzonymi w stopniu umiarkowanym i znacznym. 21. Scenariusze zajęć utworzony w oparciu o założenie Modelu Mobilnej Rekreacji Muzycznej. |
| 15.50-16.00 | Szkolenie | Podsumowanie szkolenia, wypełnienie ankiet i wręczenie świadectw ukończenia szkolenia. |

:: Dolnośląskie Centrum Psychoterapii ::

Dział
Usług Terapeutycznych

Dział
Szkoleń i Rozwoju

Dział
Rekrutacji i Selekcji

Dział
Consultingu HR

Adres: Sienkiewicza 116/4; 50-347 Wrocław :: Tel./Fax.: (71) 332 36 70, (71) 361 60 35

www.dcp.wroclaw.pl